

## ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE

### CLASSE DE PREMIERE

# LANGUES, LITTERATURES ET CULTURES ETRANGERES ESPAGNOL

## Présentation de la formation :

L'enseignement de spécialité en langues, littératures et cultures étrangères en classe de première, voie générale, s'adresse à tous les élèves souhaitant **consolider leur maîtrise de l'espagnol** et acquérir une culture approfondie et diverse.

**Cet enseignement prépare à l'enseignement supérieur en France mais aussi dans les pays hispanophones quelles que soient les études envisagées.**

Ainsi, il a pour objectif de préparer à la mobilité dans un espace européen et international.

Les élèves étudient des thématiques, tout en pratiquant l'ensemble des activités langagières.

En développant ainsi au lycée ses compétences linguistiques, culturelles et de communication, l'élève se prépare à l'enseignement supérieur et à un usage plus assuré et spontané des langues vivantes.

## Objectifs de la formation :

- 1- Amener progressivement l'élève au niveau B2 du CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) en fin de première et au niveau C1 en fin de terminale. Ces niveaux de compétences sont exigés pour intégrer certaines formations post bac et en particulier les établissements médicaux et paramédicaux en Espagne.
- 2- Développer la maîtrise de la langue à l'oral et à l'écrit.
- 3- Approfondir et élargir les connaissances et les savoirs littéraires et culturels.
- 4- Développer le goût de lire.

## Contenus de la formation :

L'acquisition progressive des compétences de compréhension, d'expression, d'interaction et de médiation s'organise autour de **2 thématiques** :

**« circulation des hommes et circulation des idées » et « diversité du monde hispanophone »**

### **1- Les élèves travaillent sur des supports authentiques et variés**

- Extraits d'œuvres littéraires et œuvres complètes
- Article de presse
- Films et extraits filmiques
- Tableaux
- Bandes dessinées
- Documentaires
- Photographies

**2- Les élèves utilisent les outils numériques pour développer leur autonomie de manière concrète et active :** Le recours aux outils numériques est incontournable car il multiplie les moments d'exposition à la langue et à sa pratique tant dans l'établissement qu'en dehors de celui-ci : ordinateurs portables, tablettes etc. qui permettent la création et l'animation d'un diaporama, l'enregistrement et le travail sur le son et les images, etc, la mise en contact avec des interlocuteurs internationaux (eTwinning, visioconférence, forums d'échanges, messageries électroniques, etc.).

### **3- Élaboration d'un carnet de culture**

À partir des documents qu'ils ont étudiés, les élèves doivent constituer leur propre carnet de culture. Ils choisissent librement deux documents parmi ceux qui ont été analysés en classe, auxquels ils ajoutent deux ou trois œuvres de leur choix. Ces documents doivent être variés et représentatifs d'un aspect de la culture hispanophone. Les élèves les choisissent en fonction des connaissances qu'ils ont acquises et de leur propre sensibilité.

## Poursuite d'études :

- 1- Première année de Licence Lettres Langues
- 2- Préparation aux grandes écoles : CPGE Littéraire
- 3- BTS métiers du tourisme
- 4- IEP-Science Po
- 5- Etablissements médicaux et paramédicaux en Espagne