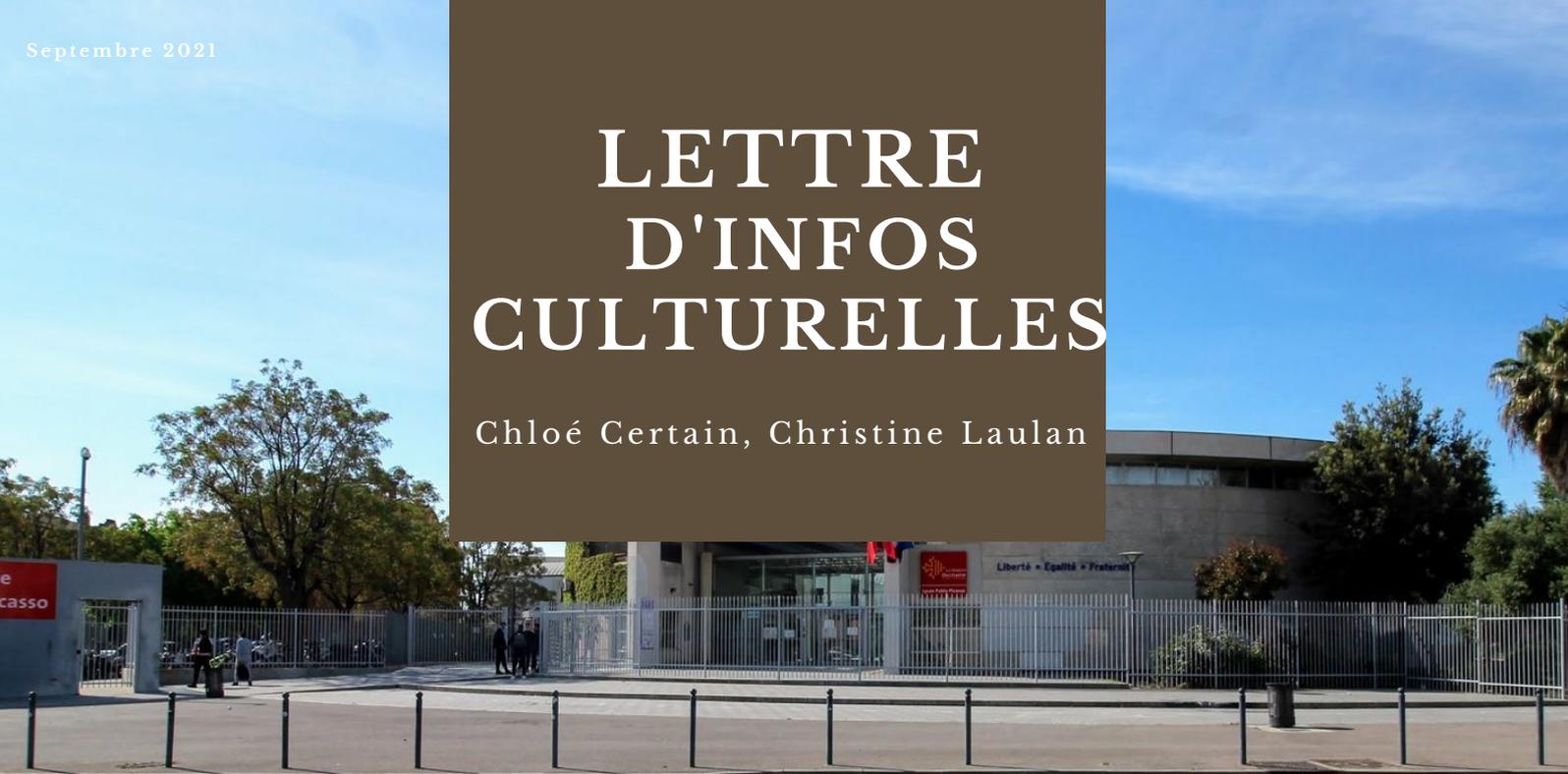


LETTRE D'INFOS CULTURELLES

Chloé Certain, Christine Laulan



VISA POUR L'IMAGE

Événement culturel incontournable de la rentrée.

DES DATES IMPORTANTES

13 Septembre : date limite inscriptions théâtre de l'Archipel
24 Septembre : date limite inscription lycéens au cinéma
24 Septembre : date limite de demande de subvention DAAC pour un intervenant.

ADAGE

L'application qui permet de recenser et consulter les projets de l'établissement. Connexion via [Arena](#).

VISA POUR L'IMAGE

Comme chaque année, Visa pour l'image d'accueillir des scolaires. Deux nouveautés cette année : l'accueil aura lieu sur deux semaines, et le passe sanitaire est obligatoire pour les adultes de 18 ans et plus pour accéder au festival.





ADAGE

Rappel : Le nouveau dispositif nous demande de faire figurer 3 actions déterminantes en lien avec les cinq domaines prioritaires (chanter, lire, regarder, s'exprimer à l'oral et développer son esprit critique) et les trois piliers de l'EAC : Rencontrer, Fréquenter / Pratiquer / Connaître, S'approprier.

Il faut que nous soyons informées le plus rapidement possible des projets 2021/2022 car la date limite de saisie des projets est le 24 Septembre. Si vous ne l'avez pas déjà fait, merci de nous transmettre vos projets sur nos adresses académiques :
 chloe.certain@ac-montpellier.fr
 christine.laulan@ac-montpellier.fr

INSCRIPTIONS VISA

Du 13 au 17 Septembre : rencontre avec les photojournalistes (cette année Mélanie Wenger, Jean-François Leroy, Olivier Jobard, Guillaume Herbaut, Jérôme Gence, et Pascal Maître ou Olivier Laban Mattei)

Du 20 au 24 Septembre : visite libre des expositions

Les inscriptions sont obligatoires pour participer aux rencontres ou visites. Pour cela, il faut créer un compte et inscrire la classe sur le site :
<https://www.scolaire-visapourlimage.com/>

Pour consulter la programmation :
<https://www.visapourlimage.com/festival/expositions>

Pour l'établissement : faites une fiche de sortie, disponible sur l'ENT, à remettre au secrétariat de direction huit jours minimum avant la sortie.

D'après les projets reçus, trois thématiques se profilent :

-La Méditerranée (environnement, migrants)

-A voix haute (théâtre, rencontre auteurs, grand oral)

-Projet égalité femme/homme

RENTREE EN MUSIQUE

Proposition de projet musical autour de :

- la confection d'un clip vidéo musical (reprise d'une chanson ou création) en mosaïque sur le modèle suivant :

<https://youtu.be/AbqRoRKGcOO> (celui du Conservatoire)

-diffusion de ce clip sur le site
 -participation au dispositif cité ci-dessus

Nous recherchons des volontaires pour :

-chanter
 -jouer d'un instrument
 -participer à l'aspect technique
 -guider ou aider les élèves qui souhaiteraient participer

