



Type d'action	<b>MICRO LYCEE</b>
Statut de l'élève	Elève inscrit dans l'EPLE, soumis au règlement intérieur
Objectif général	<p>Présenter ou représenter un baccalauréat Général. Se remettre à niveau scolaire d'une classe de Seconde, Première ou Terminale. Construire son projet personnel de formation</p> <p><i>Ce dispositif peut convenir, sous certaines conditions, à des élèves ayant échoué à leur examen et qui auraient besoin de <b>repasser la partie générale</b>. Prendre contact avec la coordonnatrice MLDS pour plus d'informations</i></p>
Public concerné	<p><b>Le public concerné doit :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Avoir obtenu un passage dans une seconde générale.</li> <li>+ Etre <b>déscolarisé</b> depuis quelques mois à quelques années.</li> <li>+ Manifester un <b>réel désir de re scolarisation</b> dans une filière générale ou technologique</li> <li>+ <b>Affirmer une volonté de préparer un baccalauréat</b> et envisager de poursuivre des études supérieures.</li> <li>+ <b>Ne pas avoir de place</b> dans un établissement traditionnel</li> </ul>
Profil des candidats	<p>La maturité, l'autonomie et une grande motivation de la part des élèves seront des gages indispensables de réussite.</p> <p>Ce dispositif s'adresse plus particulièrement à des élèves qui rencontrent des difficultés importantes dans le cadre d'une scolarité classique</p>
Prérequis	<p>Les critères pour entrer au micro lycée ne sont pas figés : ils dépendent du parcours personnel de chaque élève. Dès repérage des élèves susceptibles d'entrer dans ce dispositif, prendre contact avec la coordonnatrice MLDS pour étudier et valider cette possibilité L'entrée dans le dispositif se fera après un entretien avec la coordonnatrice MLDS et un positionnement Places limitées.</p>
Dates de début et de fin	<p>De septembre à juin Le micro lycée peut accueillir des élèves tout au long de l'année scolaire, en s'appuyant sur un projet personnalisé construit.</p>
CONTENU – Modalités pédagogiques, activités menées	<p><b>Le Micro-lycée</b> est une structure scolaire innovante de petite taille qui s'adresse à des jeunes totalement déscolarisés dont l'objectif est de réintégrer un cursus secondaire général et technologique. Une pédagogie particulière est mise en œuvre, alliant des travaux en petits groupes, un accompagnement individualisé et un suivi personnalisé. Ce dispositif accueille des élèves volontaires, aux itinéraires complexes et sans solution de scolarité.</p>

Les lieux de formation	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lycée Georges Pompidou – 34 172 Castelnau-le-Lez</b></li> </ul> <p><b>Personne à contacter :</b>  Anne-Sophie BOULENC, Coordonnatrice  Ligne directe : 04 67 02 26 15 / Mobile : 07 86 49 83 93  Courriel : <a href="mailto:anne-sophie.boulenc@ac-montpellier.fr">anne-sophie.boulenc@ac-montpellier.fr</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lycée Pablo Picasso - 66028 PERPIGNAN</b></li> </ul> <p><b>Personne à contacter :</b>  Nathalie SUTRA, coordonnatrice  Tél : 04 68 50 04 13 / Mobile 06 16 26 25 95  Courriel : <a href="mailto:nathalie.sutra@ac-montpellier.fr">nathalie.sutra@ac-montpellier.fr</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lycée Ernest Hemingway – 30910 NÎMES</b></li> </ul> <p><b>Personne à contacter :</b>  Brigitte HEMON, coordonnatrice  04 66 04 93 73 / Mobile : 06 82 60 24 31  Courriel : <a href="mailto:brigitte.hemon@ac-montpellier.fr">brigitte.hemon@ac-montpellier.fr</a></p>
Inscriptions définitives	Les inscriptions définitives se feront sous l'autorité du chef d'établissement accueillant le micro lycée, qui validera la liste des élèves proposée par le coordonnateur MLDS.
Conditions de réussite	<p>Les classes se composent de petits effectifs afin de favoriser un suivi individualisé des élèves</p> <p>Les cours à suivre sont ceux des disciplines concernées par la filière choisie, mais aussi des apports méthodologiques et transversaux adaptés</p> <p>Des entretiens individuels et un tutorat pour chaque élève par un adulte référent.</p> <p>Une ouverture culturelle ancrée sur le potentiel local (partenariat avec des théâtres, liens pédagogiques entre les programmes d'enseignement et les offres culturelles : musées, expositions...)</p> <p>Des aides au travail individualisées et des temps d'aide au travail personnel</p> <p>Un contact rapproché avec les familles</p>
Moyens nécessaires	
Critères d'évaluation indicateurs	Taux de réussite aux examens Taux de passage dans la classe supérieure Taux de présence des élèves