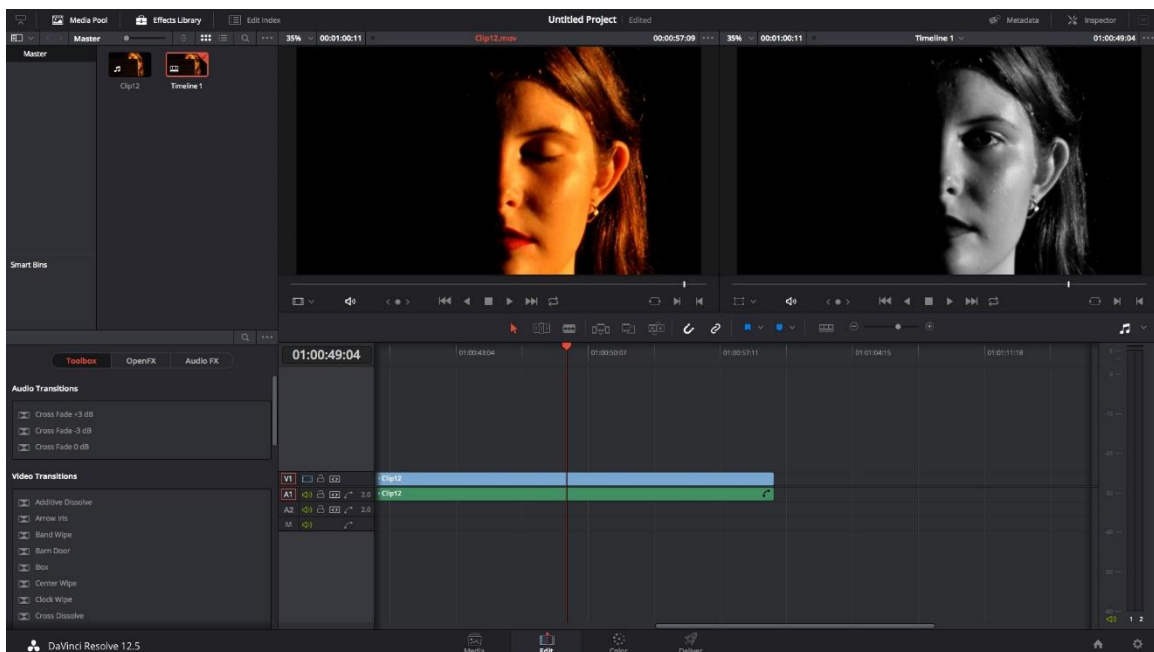


CINEMA - AUDIOVISUEL

Présentation de la formation :

Cette formation s'adresse aux élèves intéressés par le cinéma, la photographie, les techniques de l'image et du son, les métiers du cinéma et de l'audiovisuel, du journalisme audiovisuel (JRI - journaliste reporter d'images)...

La spécialité cinéma audiovisuel repose sur une formation théorique et un enseignement de pratique technique et artistique. Les élèves disposent de matériel semi-professionnel auquel ils sont initiés (Appareil photo, caméra, enregistreur audio, micro, logiciel de montage, d'étalonnage et de mixage numérique).



CINEMA – AUDIOVISUEL

Objectifs de la formation :

Acquérir et approfondir une réflexion sur la culture cinématographique, sur les nouvelles images et leurs supports de diffusion.

Connaître et approfondir les techniques de la création audiovisuelle.

Contenus de la formation :

En première le volume horaire est de 4 heures hebdomadaires (6 heures en terminale).

L'enseignement théorique est axé sur l'histoire du cinéma et l'acquisition des notions de l'analyse filmique.

L'enseignement pratique vise à la réalisation d'exercices et de projets de l'écriture de scénario au montage final qui permettent à l'élève d'affirmer ses partis pris créatifs.

Poursuite d'études :

Universités, BTS des métiers de l'audiovisuel, classes préparatoires aux grandes écoles, écoles de cinéma, écoles d'art, écoles de journalisme, écoles de commerce dans le secteur des médias, formations juridiques...

